

كل الفنون

تليمس
تهنئ الأمة الإسلامية
بعيد الفطر المبارك

**سر الرؤيا التي غيرت مجرى حياتها
في الأزمـة الصحية**

كشفت الفتاة شهيرة لأول مرة عن السبب الحقيقي
الذى ادى بها ان تتجه الوجهة الدينية .. فى قراءة

ولماذا تنافس محمد عبد الوهاب
.. في الوسوسة؟

حوار صلاح درويش

قلت: الدوائر الاجتماعية ..
وساحة الاجتماع بعيدة الآن عن
الانحلال الاجتماعية التي تخدع الأسرة
المصرية .. العملية بالمثلث .. والبدن
من ايجاد الحلول لها من خلال مساهمة
النسبة التي انتهت في السنوات
الاخيرة لانحلال بعيدة عن مجتمعنا
وقالت: أمطار غير موجودة الآن ..
قلت: هذه النوعية من الافلام غالبا
ينصرف عنها الجمهور ..
قلت: أنت مستعدة أن أعمل في
الافلام التي تتعامل مشكلات الاجتماعية
والاقتصادية والسياسية وإن كان من

اشترك فيه .. واستغرب إذا قلت أنني
أنا (موسومة) مثمما كان الراحل
مدد على الهواب .. والديان أن زوجي
مور .. ياسين أكد ذلك في البرنامج
مضائي (الابتداء وحرمة) بتلتي
أن زوجة عن الزوم حتى في البيت ..
في السند لقد عرفت عن شرعات
عصالي في السينما والتلفزيون ..
لم أجد تقاسي في أي دور ..
قلت: الدوائر التي تفضيبن القيام

؟

١٤) ألبيوماً جديداً تتنافس على العيديات الشعبية والكوكيتيل.. الأكثر مبيعاً

كتب - اشرف سويلم :

يشهد سوق الكاسيت منافسة حامية في العيد بين (١٤) البومات جديدة تتسابق على الفوز بالعجيبة منها اليوم للفنان الراحل عبد العظيم حافظ وتضم تسجيلا جديدا لأخيه (قارة النجاش) واليوم للمطربة سميرة سعيد (الدنيا كده) .

والبومات الأخرى منها (البومات شعبية لحسن الاسمر) (مسارة) وأحمد الشويخ (قرفوش) ، سعيد الطويل (اخوتنا ايه) .. و (البومات لاصوات جديدة تنتمي في الكاسيت لأول مرة حسن التوكل (هتار) ، والمطربة الكويتية رولا (مستبلك) وحمدى هاشم (من زيكا) ومصطفى حسين - وهو غير رسام الكاريكاتير المعروف (برينه) .. و (البومات من التلون الشبلي لصنع عبد المجيد (بارايق) وقاسم (معجاني) ورفقة التلون (شفاء بار دجا) .. والبومات كوكيتل لمجموعة من المطربين (سباق النجوم) . (أغاني بدون توقف) -

وفي جولة بأسواق الكاسيت أكد الباعة أن البومات (الكوكيتل) والأغاني الشعبية والأغاني الخفيفة الراسخة هي الأكثر مبيعا .. وقالوا بأن البومات أغاني الأفراح وموسيقى الرقص الشرقي يكثر الطلب عليها في العيد لكن قسرا الأفراح الموزعة من رمضان -

وقال الباعة أن زبون الكاسيت في العيد يكون معظمه من الشباب صغير السن الذين يتفون السعيدة في شراء البوماتهم المفضلة والتي لا يستطيعون شراءها في الأيام العادية لارتفاع سعر الألبيوم إلى ستة جنيهات .

مختارات من برامج الإذاعة في العيد

٣.٤. عصرًا بإذاعة القاهرة الكبرى تقدم آمال العناني برنامج (مع الأسرة) وتستضيف د. وسيم السيسى رئيس اللجنة العلمية بمستشفى الساحل التعليمي ليجيب عن أسئلة المستمعين ومنها مقاييس الجمال لدى الأطباء .

الأصوات الجديدة تتبادل بطولها مجلس النقطة

من بدلية أيام عبد القادر الماركي . بدلت المظفرة الجديدة عذراء مسعود والمظفرة محمد علي المظفرة القنابية للإيراث (مجلس المنطقة) على مسرح الباليون
 كان من المقرر بعد عقد افتتاح المظفرة ولعدة أسبوع
 كلاً من المظفر حمدي هاشم والمظفرة منى فوزي .
 (زعل) يتجلبب محاسنة بيوم التوقيى لانه جعل
 (زعل) بـ (حورية) بدلا من شهر دار وميش دور
 بـ يوم التوقيى . الممثل الكبير . نيل نسوقي .
 وحول شهر دار الممثلة الجديدة ولده عامر .
 المظفر تازيف حمدي عدا واستمر اوقات على الجندی
 وأخرج عبد القادر عوده والجانب على فخري .

القناة الرابعة

٤,٠٠ مختارات من الثقافة الفرنسية الدولية .
٥,٠٠ مبادئ الاقتصاد والائتمان الكريم يتلوه لشيوخ
رفعت من سورة الكهوف .
٥,١٠ البرنامج الديني (الجائزة) تقديم هشام عبدالعزیز
واخراج صادق عود .
٥,٢٥ كارت معادية .
٥,٣٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥,٤٥ بعيدا عن الاخبار .
٦,٠٠ حكايات مشوش .
٦,١٠ مرحبا بالبعيد للطفال .
٦,٤٥ العيد فرحة تقديم غادة كمال واخراج وقاء محمد
حسن .
٧,٠٠ دورى الثقافة تقديم مدوح مطر واخراج محمد
البردى .
٧,٣٠ نشرة الاخبار باللغة الاجلزية .
٧,٤٥ مسكنة بالدينا تقديم هدى شباته واخراج قاسمة
وهبة .
٧,٥٥ كارت معادية .
٨,٠٠ المسلسل العربي الانصار بطولة شكري سرحان
ومحمد الدقراوى وعبدالله غيث ويزى
مصطفى وابلى طاهر وتهانى راشد . اعداد
مستيري وحوار نبوة ياسين واخراج احمد
قطناوى .
٨,٤٠ شريك ليك تقديم صديقة رمضان واخراج رجاء
محمد على .
٩,٠٠ مقدمة العيد في مدن للقاء .
٩,٣٠ اسئلة من حضرات (جنر قزق) والتمنى
اقدمت خلال شهر رمضان المبارك . تقديم علا
وحيد واخراج حامد محمود .
١٠,٠٠ تسالى العيد... حلقة من بورسعيد تقديم عبد
عوام .
١٠,١٥ برنامج الاعلانات ٣/٤ تقديم امين الحجاوي
واخراج سيد الدمشان .
١٠,٣٠ الفيلم العربي بابا عرين بطولة نعيمة عاكف
وشكري سرحان حسن فائق .
١٢,١٥ انتهاء وخمات .
١٢,٣٥ للفران الكريم والختام .

القناة الثانية

منشأ الفيلم : حياة جيفوك وللي هيرشسب
مخرجو الفيلم : محمد جاد الله وإبراهيم عراسي
ومصطفى محمود .
مدة الإصدار : ١٥٥ دقيقة مصغلة .
١٠,٠٠ صليح الإقتراح ويرامج في نور القرآن الكريم
أخراج سميرة القناري يتضمن القرآن الكريم
بكله العبد المخلوق زكي راضي وبشره
الفيض منور معني الشريفي موضوع الحلقة
طبيعة الإنسان والرجوع الى الله .
١٠,٣٠ نقاشه الدين العربي عازلة تجوز بطولة فريد
الطراحي ونور الهدى وعبد السلام التلياسي
وسليمان نجيب وأخراج يبراهيم .
١١,٥٧ الإشارة الى موعده لأن النظر ومتابعة الفيلم .
١٢,٣٠ شاهد الفيلم الأمريكي الخاص زوجات لمره
وأحد بطولة مستقبلي اذ كان هاجو وبراسي
"أخراج ريتشارد نوكولاس منه ٨٢ دقيقة" .
١,٥٢ كرتون .
٢,١٥ امنيتي تفكير جولان حرة وأخراج نصات رشدي
الضليان نورا عيادله وعبدالمستكر الطويلة .
٢,٢٠ فرحة الأطفال بالعبد الموكيم مبرفرت فراج
وعبدالمجيد خشر .
٣,٠٠ موجز الأليام .
٣,١٥ نشأه الفيلم الهندي شرايبي منه ١٥٧ دقيقة .
٣,٢٠ الإشارة الى حلول موعده أنان الحصر ومتابعة
الفيلم الهندي .
٤,٠٠ ويرامج صحنه وعافية أخراج رضا شوقي .
٤,٥٠ صحنه على شرف تكلوب الحلقة رقم ٣٠ أخراج
محمود إبراهيم .
٤,١٧ الإشارة الى حلول موعده أنان المقرب ومتابعة
الحلقة .
٦,٢١ منوعات ديني لاند كرتون من مسلسل
Magical World of Disney بعنوان AH
American Sports
٧,٠٠ نشرة الأخبار باللغة الفرنسية .
٧,١٥ حلقة زمان تكلم حميدة حمدي
٧,٢٦ الإشارة الى حلول موعده أنان الحضاء .
٧,٥٥ للنشرة الجوية .
٨,٠٠ نشرة الأخبار باللغة الانجليزية .
٨,١٥ التعلق على الأحداث الانجليزية .
٨,٢٥ لوالى العبد الموكيم مبرفرت فراج وعبدالمجيد خشر
وأخراج قصي عبد الدين لقطات مع القاتلين
معدية المستبدك الترفيهي والمسيرك الكومي .
٩,١٥ نشرة رجال الانقاذ تكلم عزة الاتريبي وأخراج
محمود نور الدين .
٩,٢٤ الحلقة ١٧ من مسلسل المال والبنون تأليف
وسيناريو وحوار محمد جلال عيادلي وأخراج
مجنى أبو حيرة وبطولة عيادله غيث ولؤي
الهداوي وضمان الترحي وعبد كامل ويوسف
شعاع وشريف منير وأحد الممثلين
١٠,٢٢ صحنه وعافية أخراج رضا شوقي .
١٠,٢٧ منوعات في العرب BEST OF MAQIC منها
٤٤ دقيقة - وبها في مثل دقائق عرض
غنائية استعراضية من حفلات ديني لاند .
١١,٣٠ المسهره مع الفيلم الأمريكي صاحبة القنزول
السنية المسمة بوليفيا كيم نولفك
١,٢٨ لحداث ٢٤ ساعة .
١,٥٣ الحلقة ٣٠ من المسلسل الديني الانصار
القرآن الكريم بكونه الضيف المظهي من
٢,٤٠ سورة الأحقاف .

القناة الثالثة

مفرج التخليد : عبدالمجيد مصطفى .	
محررة الاحداث : ليان عادل .	
مختبرات من لكافة الفرنسية .	٤,٠٠
مساء الافتتاح والقران الكريم يتنوه الشيخ	٥,٠٠
صلاح شمس الدين من سورة النور .	
نشرة الاخبار -	٥,١٧
اب مصر -	٥,٢٢
حكاية وراثة على لسان اخراج احمد المسحوق لكاه	٥,٤٧
مع الفنان محمد صبحي .	
ريود راج -	٥,٥٢
فرسان الاتاج -	٦,٠٧
موعد اذان المغرب ومتابعة البرنامج .	٦,١٧
للصهيبة	٦,٢٦
مباراة على الهواء -	٦,٤١
غونوك	٦,٥٦
نشرة الاخبار المحلية .	٧,٢٠
موعد اذان العشاء -	٧,٣٦
متابعة النشرة .	٧,٤١
متابعة غونوك .	٧,٤٤
تكملة سلام .	٧,٥٥
دعوة الحب -	٨,٢٠
تشاهد اليوم العربي مكر هاتم بطولة كمال	٩,٠٠
الثقوي وعبدالمعتمد اليراهيم وسلمية جمال	
القران الكريم يتنوه الشيخ حمدي الزامل من	١٠,٥٥
سورة الانبياء -	

القصة الخامسة

برنامچ رسوم منحرجه .	٢,٠٠
النشرة المحلية .	٥,٠٠
برنامچ اهل البعيد .	٥,١٠
اغنية لمنى عبدالله .	٥,٤٨
قلم اعلاية .	٥,٥١
مصحف هي وغيرها .	٦,٤٥
اغنية .	٦,٤٥
النشرة الاجنبية .	٧,٠٠
برنامچ بلا تعد .	٧,٥٠
دلائل القافية .	٧,٣٥
النشرة للفرنسية .	٨,٠٥
برنامچ كوكيل .	٨,٠٥
برنامچ امضاء فاعل غير .	٨,٣٥
برنامچ ميسوطين .	٨,٥٦
قلم حبيب الروح لولم .	٩,٠٢
موجز التباد .	١١,٠٤
القران الكريم و الختم .	١١,٤٩

بصره ان يخلص من صير صليبا
 الجوهري .. وليس عذبة ايشاده
 صو صليبا او ثلاثة في المرحر
 قالت: ومحمود ياسين بالمسألة
 للمرحر ؟
 قالت: محمدا ان عضو بالمرحر
 للقمي من استقال ولم يدع مرتبطا به
 الآن ..
 قلت: موافقة ان في الاتجاه للنبي ؟
 قالت: أنا قريبة من الله .. وأتقني ان
 صرحته .. أنني نحن من الناس
 خلاص بعمته خديجة جد قرأتها
 الدينية .. للرجة قتي لا تترك كتاب الله
 ان كتب للتفسير ان اعتمادا لصن الله
 سبيلي .. وصرارة احسن فيها
 بعمته ايضا ..
 قالت: آخر لجابر في الفن ؟
 قالت: من المتفاجع ان يمرض في
 التليفزيون تسمى اياما لعدم
 (.....) اقبال التليفزيوني
 (السحب بين قوسين) بطولتي مع
 هشام جد الحميد في أول تجربة اخراج
 تليفزيوني لمخرج افلام الجوائز اشرف
 فهمي ..

امتیاز ثقافت
بمصطفی کامل

تتقدم جامعة الابن العربي
بالاستكفاد في السامعة والتفك
مما يدع الادعاء امسية ثقافية
بمصر ثقافة مصطفي كامل انما
الموسوعة المصطفي كامل [لنج]
لتفاني الابن محمد راسم
الجامعة... بناتها... للتواء
حقى... عضو مجلس ادارة اتحاد
الكتاب... والتفكر مسوح العربي
رئيس تحرير مجلة "الطائي"

تعارف سے
فی

سید احمد سہروردی
سید الاضہار

كنت أنام مبكراً لشاهدة (الأنعام)

أجمع القادة والمجاهدون على أن مسجلين (الانصار) قد تلبسوا المتطوعين بلبائهم أثناء إزاحة أقرانهم في رمضان، وعلى الرغم من قرار الأمانة على التفتيش الرابع.

وفي هذه الظروف يتحدث عبد الفتاح عبد الدالوي البكر الانصاري رئيس اتحاد عرب الانصار في مصر انه وفيه انفسه البعض المسجلون عن معي الامنية والجنود المقاتلين وعشور المجلس الاعلى واجتة تطالبه والجنود الطبي بالحرب.

يقول : لقد تلبس المتطوعين المسجلين بلبائهم في وقت متأخر من الليل ... ومع ذلك فقد استطاع ان يضيع بعض شخصيا برغم محمدا كاني بستان من مشاهدته جيبا حقلته ولكنه بالموتى حمدا كاني بستان من مشاهدته جيبا يرسطه في الليلة لتسجور في مشاهدته المسجل ...

فصل بقرينات اتحاد الانصار على مستوى مصر (1) : تحت شراكتها في متجعة المسجلين بهذه الظروف كانت العلاقة المتينة (المسجلين) (طالع ابن ابي عمير) بمثابة التوثيق اليومي لتناول المسجور ومجاهديه الانصار ... وقد علمت بقرار صولت الشريف وزو الامم بإزالة المسجلين عصرها للبقاء العربية يومه وقتني ما تمكن من مشاهدته على هذه النقطة ويؤمن الشكوك الانصاري وهو أسنان سابق لمادة الترميم وعلم التفتيش والرقابة الاسلامية بكيفية رد العلوم .

والمع التباسات للامانة بينه وبين المنعرج الذي تتناول البرامج والكتب التاريخية الاسلامية وفي الانصاري على وجه الخصوص حيث استعان بها في ترتيب أحداث المسجل

وأشار الى اننا كانت حركه بعض الهنود في الامم والاشياء التي اغتالها بين هذه الأحداث المتطوعين من نتائج صل عن الانصار والأذاعة على لسانه كما المخرج الذي تتناول موضوعه في العام القادم مجلة طلة آخر تتناول اصول الانصار والاطلاق على هذه الامم

ظل

أصبح المسرح المصري مشكلة قضائية تحولت إلى مرض من أمراض الدولة، فاستعانت به المحلّون بوابات علاجها بالقتل والسؤال الذي يوضع على الأبواب المتعاقبة، يخرج مسرحها من غرلة الدولة، ومضى يستعيد كبرائه القديمة ويستعيد مقاعدته في كل منطقة الأوسط حيث كان يراد والمطبخ المنطوق كله

والخروج من أزمة المسرح الوزير فاروق حتى مباراة ٩٢ هو عام هذه المسرحى تتبنى أن تكون هذه المباراة هو الديك المسرحى للمرحى كل يوم ثورمة الصديق ولعل من مبررات هذا الحلم عدة أقرارت مامة منها السيدى ابراهيم زيمبا لنظام المسرح قبله تعيين عدد المسرحى فى وزارة الثقافة للشعبية والاستعانة والاتصال مع اهل الفن من غير أن للمسرح ويكون مباراة بين السيدى كحافظ للنجاح والمصاحبات أن استرداد المسرح المقصود من مصر ومقتله لفرقة الفلهمى المبتدئ كقوة من زيادة الفرق المسرحية بما يتناسب التسمية الدينية لتكاد وهو التسمية أيضا وأكفورة استكان وهو بالمصرح للنظم وأخيدة نداء متفرقون للعالم الامام عريضة لتتلقى حيث تأمن أن يتلقى الصلغى مع المشاريع الجديدة

فئة منتجات الشركة متوفرة للبيع للمستهلك وللتجار بمراكز الخط

[illegible]

الشيخ الميرزا محمد باقر
ميرزا محمد باقر

المجلس يبحث عن البديل .. بعد لقاء الأهلى

●● في الوقت الذي صعد فيه الاسماعيلي لنور السابعة في بطولة افريقيا للاندية
بطلان الدوري قدم صلاح ابو جريشة المدير الفني استقالته .. رغم تعادل
الاسماعيلي، مساء امس الاول مع باتح افريكا بطل تنزانيا 1/1 .

غدا ..
وكان مجلس إدارة التأسيس...
الاسماعيلية برئاسة المهندس محمد...
رحيل قد اجتمعا على مدار الميراث...
استمر حوالي ربع ساعة لاجبار...
صلاح ابو جعفر على الاستقالة...
ودارت مناقشات ساخنة بين اعضاء...
المجلس لتقاربا في نهائيتها على افاقته...
واساند المسئولية لاسماعيل صلاح...
واذعوا وتقدم عندما تصلا به رفض...
وتواضعا مع قرار المجلس على ما...
تميب في تلك الوقت خاشية ومن...
لغدا يوليى ميراث مهمة مع الاهل...
للقائمين في الدورى ..
وتلكه قرر المجلس لرجاء قرار...
الالة جواد الكركى بامر تامين حالي...
في جواد لتضيق الوقت وتكامل حالي

وكان سعيد سولا المدير الفني الفريق
باتج أفريكاتش ان الاسماعيلي في
قوى وكان افضل في الشدائد
ولكنه عاب غشله في قهواء الهجمات
وترجمتها الى اهداف .
ولهم سلاسلهم القهارا بلانه لم يكن
عدلا واحسب شريعة خراء غير
مصححة لان سالوم كابونجا عراك
عاطف عبدالعزير خارج منطقة
الخراء .

[illegible]

احمد شويبر
 طاهر ابو زيد
شويبر يغيث .. وطاهر يعود
امام الاسماعيلى غداً

ووجهع اللاعنون في معسكر ماطر
اليوم ويؤتلف عن المبرارة احمد شوير
الحصوله على اذنان وميشتره
فاجعل جلال
ويعلن ان دولة سلاسله ١٦
لاعنوا لاهل وميكن من بينهم ماطر
ابو زيد عند التاكيد من شلته
الاصلاية التي لحتت عن قبل مبرارة
الاهلي من ابوازد يطل كنيوا في
نيدس
وحول المبرارة لكذ دولة سلاسله

للمرعى

تقام اليوم مباراة واحدة في الاسبوع
الثلاثين حيث تلعب الفرق المعتزلة لكرة
القدم.. حيث يابى المصحة مع مهنون..
ويقتسم الاسبوع بقاءه الاناسى
والاسماعيلى هذا

وقام المصحة ويصنعون بكام كثير
محب المصحة ويصنع جمهورها كثير
والمتحمس والذى يصنع في فوز الفريق
ببطولة الاسبوع للام الاول مرة منذ عام

ناد لم تشاهده القاهرة

**قويسسنا.. يرأس
ويشارك في جميع**

شبين الكوم - عيد الستار الصيوي
نادى قويسنا من قلبية محافظة المنوفية المتفانية ورئيس مجلس إدارة نادى محمد عبدالعظيم للثقش يعمل مفتشا بالانحرف مع مجموعة من شخصيات بالمنية ومم تفرق ابراهيم موسى ونور عبدالجواد قاعد وصحبي قودة وكرام احمد حجاج

<p>ياسين محمود</p>  <p>علام عبدالسميع</p>	<p>يوسف على</p>  <p>عادل محمود</p>	<p>اشرف عبدالحميد</p>  <p>عبد العزيز محمود</p>	<p>امين عبدالحميد</p>  <p>عبدالله ارق</p>
--	---	---	--

احتزال خالد بخيت
تجسم سلة الاكلى

● أعلن خالد بخيت نجم الاكلى المتكبر القوي في الساحة احتزاله للثوب نهائيًا وأعلن في السعودية بعد أن تعادلت تصويب فريق نادي الهدي بالمنطقة الشرقية.

بعد خال بخيت من: اللاعبين

ويستطيع ان يهدي الفريق رسالة واستمكت لمشواره للصعود الى دوري الدرجة الأولى -

وقد اكد احمد ابو ظالب مدير الكرة بالنادي والمنيع بالمرجع الرياضية بإذاعة وسط النشأ لولا الجهود الذاتية لمساعدة الفريق لما استمر في مواصلة كفايته حتى الآن وسنأمل في عهد السادة الاعلى

المصاحفة من مسجد موسى والمحافظة .

كما يضم النادي العديد من اللغات كـ فريق الكاراتيه ويهتم بتدريب وإعداد الناشئين وكذلك فريق الكرة الطائرة التي يشارك في دوري المركز - والمحافظة وكذلك فريق كرة السلة الذي تم تكوينه منذ أشهر وبعد أحدث اللغات والفريق الرياضية بالنادي

في الإلهام والتعبير خلال التمارين حيث ساهم مع الإلهام في التوفيق بطولة القاهرة أربع مرات وكأس مصر عام ٨٨ والدوري العام ٩٠ والمركز الثاني في البطولة العربية ٩١ لـ ٩٩ بالترتيب وشارك المنتخب لمدة تسع سنوات من عام ١٩٨٢

برايو

لقطة من مباراة الاسماعيلي والريكانتر والتي انتهت بالتعادل ١/١ تصوير احمد عبدالفتاح

لقب - جمال وهبة :

وحمدي يسوي ومصطفى اللوزي
بني ٧٥ ك) وناصر جلال وخليل أمين

تشكيل لجنة لإعادة لمؤتمر
التفاوض بالترتيب
في القارة

من أجل التهوؤ بالرياضة في الأقاليم
وقد بدأت اللجنة عملها ترسل خلال

ول حالة
للمعوقين في القاهرة

① مكتب هياتون ريكاب
 ② مكتب ميخائيل
 ③ مكتب ميخائيل
 ④ مكتب ميخائيل
 ⑤ مكتب ميخائيل
 ⑥ مكتب ميخائيل
 ⑦ مكتب ميخائيل
 ⑧ مكتب ميخائيل
 ⑨ مكتب ميخائيل
 ⑩ مكتب ميخائيل

١ مكتبة علي
 ٢ مكتبة الأوبرا
 ٣ مكتبة الكونك
 ٤ مكتبة ميقات
 ٥ طرول سنه
 ٦ مكتبة الكونك
 ٧ مكتبة العباسية
 ٨ مكتبة علي
 ٩ مكتبة الأوبرا
 ١٠ مكتبة الكونك
 ١١ مكتبة ميقات
 ١٢ طرول سنه
 ١٣ مكتبة الكونك
 ١٤ مكتبة العباسية

١ مكتب مصر الجديدة
٢ مكتب مصر الجديدة
٣ مكتب مصر الجديدة
٤ مكتب مصر الجديدة
٥ مكتب مصر الجديدة
٦ مكتب مصر الجديدة
٧ مكتب مصر الجديدة
٨ مكتب مصر الجديدة
٩ مكتب مصر الجديدة
١٠ مكتب مصر الجديدة

مع القراء

القاص: نجيم النخعي - مطبعة (مطبعة)
عزى قولا مأثورا للشيخ الكبير لمراسل
في الحكيم، ربما تكون بمثابة افتتاح
رئيس الكتاب النحوي... قال الشيخ
أحد في المصنفات.

في المعنى كتبت البقرة في القلم، أما
في لغة البقرة في القلم في المعنى كتبت
في القلم، في القلم، أما الآن لغة في
جواب... لا لاج لغة الآن اعظم شهرة
الكتاب الذي يساند لتجوع من لعل
والله والملك الذي انعم علينا
منعته يصيب بالكتب والفكر من كلمة
مهد والشعر في سبيل الفهم... أما
الشيخ في هذا من بعد هذا في الأمل في
الزمن سيترى وادي النيل... والعلل

المجرى : على فكرة في السكتيات طفت
وجه الكسبة بسبب دخول التليزيون في كل
ت والكسبة فكرة موجبة وثمرت الاقضية
والاقتصاد والاهلى والاملاى ، ثم اصيبت
الانظام تستضيف لهما من نجوم الكسبة
ممثل رغم عدم اجهته التمثيل مثل عادل
بكل والقرامى وصالح سليم وطاهر الشربخ
غيرهم .

والقراءة المستستم لصعد عبدالحق
منزله بقوله (و معي القراءه حسداً
لأب) لقراءته على أبيه
بينما ينطق برضى اسمه على المرشد
على قاعدة وسط الدنيا وقولان له كان
اجماع على كسر هذا المعنى من كل
موجودين قول يمكن اطلاله فرقة في
الجماعة شباب والريضة أو في
شباب قولة من شباب قوية

يغلق إحدى قرى مدينة الأبر
مضامات للواضحة هي صن على
أهيم وصن عبدالسلام إبراهيم -
مريضة تقول إن الحكومة تمتلك قطعة
بض قضاء كبيرة كان تشييد بأمل إن
تحول إلى مركز شباب ثم فوجئوا هذا
مبوع بأن الأرض سيستولى عليها
بض اهلي للبلدة للبناء فوقها ، وهي تقع

... فقلت يا ابن آدم اني قد جعلت لك في الدنيا ما تشاء .. فما تشاء ؟ فقال يا رب اني قد
 ... فقلت يا ابن آدم اني قد جعلت لك في الدنيا ما تشاء .. فما تشاء ؟ فقال يا رب اني قد
 ... فقلت يا ابن آدم اني قد جعلت لك في الدنيا ما تشاء .. فما تشاء ؟ فقال يا رب اني قد

القارئ الدائم بخير غطاس يهدى لهواة
لإحصائيات هذه البطولة
الدوري لعام هذا الموسم يحمل رقم ١٣
وقد أقيمت أول بطولة عام ٤٨ وهذه
حصيلة من الإشراف لإبطال الدوري حتى


تاریخ الامم و القریٰ : ۵۰، ۴۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۷۹، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۶۲، ۶۱، ۸۱، ۸۲، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱.

الأيومي ٦٦ والمحلة ٧٣ والمقارون
٨١
هناك بعض المواسم توافق فيها الذوري
هي ٥١ بسبب ثورة هلمسكي الأيومية
٥٤ بسبب مجاعة الأهل والأزواج ومن
٦٨ حتى ٧٢ بسبب حرب ٦٧ و٧١/٧٠
بسبب مجاعة مروان الشهيرة بين الأهل
الأزواج ٧٣ بسبب حرب أكتوبر

عبد الرحمن نهمي

بمنصورة الرمضانية
 ●● استمرت الدورة الرمضانية التي
 أقيمت بمدينة المنصورة وحفلت
 بالإنارة والمتعة للأقبال الجماهيري
 الخاصة بدورة منطقة الدقهلية التي
 أقيمت بالصالة المغطاة بجامعة
 المنصورة، وإشتغال فيها عدد منهم

عصاة وكذلك ثورة الشيخ حسين ضد
الاحياء الشعبية التي تنهضها مدرسة
الشباب والروضة تحت شعار الروضة
لجميع .


الجامعة العراقية
بغداد
الكلية الهندسية
قسم الهندسة المدنية
قسم الهندسة المعمارية
قسم الهندسة الكهربائية
قسم الهندسة الميكانيكية
قسم الهندسة الكيميائية
قسم الهندسة البيئية
قسم الهندسة الجيوتقنية
قسم الهندسة المدنية
قسم الهندسة المعمارية
قسم الهندسة الكهربائية
قسم الهندسة الميكانيكية
قسم الهندسة الكيميائية
قسم الهندسة البيئية
قسم الهندسة الجيوتقنية

٧٦١١-٢-٧٥٩٧-٢: ت
٧٤٨٨٦-٠-٧٤٨٨٦٢: ت
٢٥٤٢٤٦٦: ت
٢٩٢٤٨٦٦-٢٩٢٤٨٦٥: ت
٢٤٦٤٥-١-٢٤٧٤-٢٧: ت

٢٢١٩-٧٢-٢٢١٩-٧١
٢٩-٩٩٩-٢٩-٢٢٢٢ ت
٢٩١٢٥٨-٢٩١٢٥٨ ت
٧٥-٨٦٨-٧٥-٦٠٠ ت
-٧٦-٩٤٨ ت

ت: ٦٦٤٥٢٨ - داخل: ٨٥٠٥
ت: ٨٢٠٨٨٨ - ٨٢٢٢٧٠
ت: ٦٦٤٢٠٥ - ٦٦٨٥٥٢
ت: ٢٤٥٤٤٥ - ٢٤٤١٤٦
ت: داخل ٨٢٢٢ - ٨٢٤٢

ت: ۸۴۴۴ - ۸۴۴۰
ت: ۶۷۸۷۸۸ - ۴۴۴۴
ت: داخلی ۸۴۴۰ - ۸۴۰۶

...and the

...and the

...and the

